

Управление образования администрации города Орска
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества «Радость» г. Орска»

Методические рекомендации по теме:

«Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста»



Автор-составитель
Бородина Лариса Юрьевна
педагог дополнительного образования
высшей категории

Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста

На практике часто приходится сталкиваться с тем, что у детей дошкольного возраста не сформированы временные представления. Такие дети не могут проследить последовательность событий, сказать, что было раньше, что позже. Дети путают понятия «до», «после», «сначала», «потом». Существенную трудность для них составляет определить, кто старше, а кто младше, не ориентируются в частях суток и временах года. При определении времени года по сюжетной картинке дети ориентируются на несущественные признаки или неправильно соотносят их со временем года («Здесь лето, потому что дети гуляют», «Здесь нарисована весна, потому что желтые листья»).

Формирование временных представлений в дошкольный период – необходимое условие успешного обучения в школе. Оно позволяет детям лучше ориентироваться в окружающей действительности, планировать свою деятельность, регулировать её во времени, а это в свою очередь благоприятно сказывается на воспитании таких необходимых в учении качеств, как самостоятельность, организованность, собранность. Важно так построить обучение, чтобы приобретённые знания были осознаны.

Формирование временных представлений значительно облегчается, если в образовательный процесс активно включать дидактические игры и игровые упражнения. Они позволяют повысить детскую восприимчивость, вовлекают в умственную деятельность пассивных детей, улучшают процесс запоминания.

Рекомендую начинать знакомство с понятием времени темой **«Части суток. Сутки»**. Сначала вводится понятие «день – ночь», рассматриваются две картинки, на которых изображена деятельность людей в дневное и ночное время. Затем вводится понятие «утро – день – вечер – ночь», рассматриваются четыре картинки с изображением деятельности одного и того же ребёнка в разное время суток. И лишь потом делается обобщение о том, что такое сутки.

Для закрепления времени суток предлагается использовать цветные знаки. К каждой картинке о времени суток прикрепляется соответствующий по цвету квадратик: утро -голубой, день -желтый, вечер -серый, для ночи -черный. Используя цветные знаки детям легче формировать знания о последовательности частей суток.

Целесообразно поиграть в игры:

- **«Когда это бывает?»**. По содержанию деятельности, изображённой на картинке, и некоторым объективным показателям дети должны определить и назвать часть суток.
- **«Разложи картинки по порядку»**. (выкладывание последовательности событий). Педагог: «Я положу картинку, где нарисовано утро. Какие ты

положишь потом?» Или «Я положу картинку, где нарисована ночь. Какие ты положишь потом?» И т. д.

- **«Назови соседей».** Ребёнку предлагается назвать соседей частей суток. Например, назови соседей утра. (У части суток – утра соседи – ночь и день, потому что до утра – ночь, а после утра – день.) и т. д.
- **«Назови пропущенное слово».** Дети стоят полукругом, педагог бросает мяч, называя начало предложения: Если мы завтракаем утром, то обедаем ... Днём ты обедаешь, а вечером ... Мы умываемся утром, а ложимся спать...Если сейчас утро, то после утра будет ... Если сейчас день, то после будет ...Если сейчас день, то что было до этого ...Мы спим ночью, а просыпаемся... и т.д.
- Игровое упражнение **«Что мы делаем?».** Дети становятся в круг. Педагог предлагает показать детям, что они делают утром. Играющие изображают разные действия, но не называют их. Задача ведущего – угадать, что изображают играющие. Затем игра продолжается, но вопрос задаётся о других частях суток. Усложнение: отгадывает не взрослый, а один из детей.
- Игровое упражнение **«Вчера, сегодня, завтра».** Игра проводится в кругу с мячом. Ведущий бросает мяч и начинает предложение: «Мы рисовали...» Ребёнок, поймавший мяч, завершает фразу, отвечая на вопрос «когда?». Примерные фразы: Мы пойдём в бассейн...(сегодня). Мы будем рисовать ...(завтра). Музыкальное занятие было... (вчера). Все дети спят ... (ночью).
- Игровое упражнение **«Исправь ошибку».** Педагог говорит предложение, в котором допускает ошибку. Дети исправляют. Примерные фразы: *Вчера* мы будем рисовать сказку. *Завтра* ходили кататься с горки. *В будущем году* мы ездили отдыхать на юг.

По мере усвоения понятия *сутки*, можно переходить к знакомству со следующим временным понятием – **«Неделя»**. Дети узнают, что семь суток составляют неделю, каждый день недели имеет своё название, дни недели последовательно, в определённом порядке сменяют друг друга, и этот порядок неизменен.

Объясните, что происхождение большинства названий дней недели соответствует их порядковому номеру. Так, понедельник - первый «по недели», по ходу недели, вторник - второй день, среда - средний, середина недели, четверг - четвертый день, пятница - пятый день. Суббота – «саббат», что в переводе означает «день отдыха» шестой день, выходной день связывают с Воскресением Иисуса Христа - воскресенье. Всего в неделе семь дней. Когда ребенок усвоит порядок дней, попросите его назвать дни недели в обратном порядке - от воскресенья до понедельника.

Слова вчера, сегодня, завтра объясните, используя названия дней недели. Например, "Сегодня понедельник, а какой день был вчера?" - "Воскресенье". - "Давай еще раз вспомним, какой сегодня день". - "Понедельник". - "А какой день будет завтра?" - "Вторник". Спросите

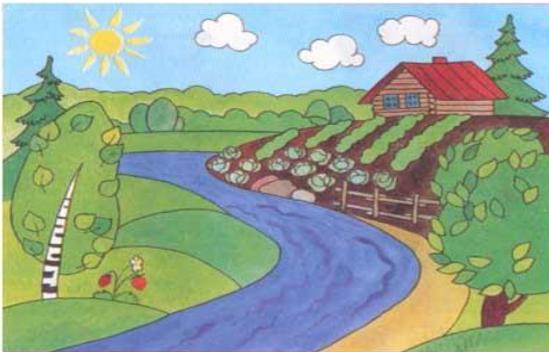
ребенка, что он делал сегодня, вчера, что собирается делать завтра. Например, "Завтра я пойду в гости" и т.д.

Целесообразно поиграть в игры:

- **«Живая неделя».** Цифры от 1 до 7 перемешиваются и раскладываются на столе изображением вниз. Играющие выбирают любую карточку, выстраиваются по порядку в соответствии с цифрой. Они превратились в дни недели. Первый ребёнок слева делает шаг вперёд и говорит: «Я – понедельник. Какой день следующий?» и т. д.
- **«Чья неделька быстрее соберётся?»** (аналогично игре «Живая неделя»).
- **«Назови день недели».** Педагог называет число в пределах семи и бросает мяч ребёнку, тот называет соответственно день недели.
- **«Назови соседей».**
- **«Мяч по кругу передай»**, вчера что делал называй. Дальше мяч передавай, днём, что делал называй. Мы ещё узнать хотели, что ты завтра будешь делать.». Высказывания могут быть реалистичными, а могут быть вымышленными детьми.

Следующим видом работы по формированию временных представлений является закрепление знаний детей о **временах года**, их последовательности. Знакомство детей со временем года можно начать с рассматривания различных иллюстраций, отгадывания загадок.

- Рассмотрите картинки. Что ты видишь на них? Почему ты так думаешь? Назови признаки каждого времени года. Что в это время делают люди? Как одеваются? Как ведут себя животные?



Лето



Осень



Зима



Весна

Для ознакомления детей с временами года предлагается использовать сказки «Двенадцать месяцев», «Четыре художника»; стихи Маршака «Круглый год»; загадки, пословицы, поговорки о временах года.

Целесообразно поиграть в игры:

- **«Когда это бывает?»**. Детям предлагаются картинки, на которых нарисованы различные времена года. Педагог называет одно из времён года, дети поднимают соответствующую картинку и объясняют свой выбор.
- **«Разложи картинки по порядку»**. Детям предлагается разложить картинки с временами года по порядку. Педагог может предложить раскладывать времена года с любого времени.
- **«Угадай, что изменилось?»**. Педагог выкладывает в ряд последовательно карточки, а дети запоминают, затем педагог меняет карточки местами – дети расставляют правильно и объясняют.
- **«Что лишнее и почему?»**. Из четырех предложенных картин выбрать одну, не подходящую к остальным по сезонным признакам (на трех изображена зима, на четвертой осень). Объяснить свой выбор.
- **«Думай, думай, не зевай. Что же лишнее узнай»**. Педагог называет четыре слова, три из которых относятся к одному времени года, а четвертое лишнее. Ребёнок находит лишнее слово и объясняет почему. Например, сосулька, трава, снеговик, санки.
- **«Слушай, не зевай, время года отгадай»**. Сейчас прохладная, погода. На улице не жарко. Ветер дует сильно, идет небольшой дождь, но на деревьях уже распустились почки и даже зацвела черёмуха.
- **«Какая бывает осень (зима, лето, весна)?»**. Дети по очереди называют признаки времени года.
- **«Найди ошибки»**. Детям предлагается внимательно рассмотреть картинку с изображением того или иного времени года с допущенными ошибками художника. Ребёнок должен указать на ошибки и объяснить почему.

Ознакомление с **месяцами** можно начинать, например, с чтения следующих сказок, рассказов, стихов: С. Я. Маршак «12 месяцев», К. Д. Ушинский «Четыре желания», С.Я. Маршак «Открываем календарь – начинается январь», В.И. Даль «Старик – годовик». Ознакомление с месяцами можно начинать с любого из них, например, с сентября. Однако нельзя нарушать последовательность месяцев в году.

Для закрепления представлений о месяцах можно использовать упражнение **«Угадай, какой месяц?»**. Прослушав текст, догадаться, о каких месяцах в нем говорится.

- В этом месяце все дети идут в школу.
- Этим месяцем заканчивается осень.
- С этого месяца начинается новый год.

- С этого месяца начинается зима.
- В этом месяце отмечаем женский день.
- Этот месяц – середина лета.
- Самый короткий месяц года.

Одним из самых сложных видов работы по формированию временных представлений - это **знакомство с часами**. Начинать работу необходимо с восприятия детьми минутного интервала, а затем переходить к усвоению интервалов в 3, 5, 10 минут. Такое временное понятие как минута можно продемонстрировать по песочным часам и секундомеру. Предложите детям обвести клеточки в тетради, нарисовать флажки по клеточкам, построить из палочек какие-либо узоры, разрезать бумагу на полоски (по намеченным линиям) в течение 1 минуты, следя за одноминутными песочными часами. После выполненной работы за 1 минуту дети рассказывают, кто сколько успел сделать. Спросите у детей почему за одно и тоже время у них получились разные результаты.

На следующем этапе работы обучаем детей умению определять время по часам. В качестве наглядного материала используем макеты часов. Необходимо объяснить, что такое макет, разъяснить назначение стрелок. Целесообразно сначала познакомить ребёнка с таким понятием, как *«ровно час»* (минутная стрелка, двигаясь по кругу, за 1 час проходит целый круг), *«полчаса»* (если минутная стрелка проходит не целый круг, а половину круга), *«четверть часа»* (минутная стрелка проходит четвертую часть круга).

При знакомстве с часами детям можно предложить следующие задания: нарисуй циферблат; назови по порядку числа; покажи часовую (минутную) стрелку, если минутная стрелка стоит на числе 12, а часовая на 1, значит, времени – ...; если времени половина пятого, то где будут стоять часовая и минутная стрелка.

Таким образом, в результате формирования временных представлений дети должны иметь представления:

- о частях суток, их названиях, последовательности;
- о последовательности дней недели; месяцев года;
- о временах года, их характерных признаках;
- о строении часов, умении определять время по часам.

Литература

1. Ерофеева, Т.Н. Математика для дошкольников. Учебное пособие / Т.Н. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - Москва: Просвещение, 1997. – 175 с. — ISBN: 5-09-007263-9
2. Непомнящая, Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Р.Л. Непомнящая. - СПб. - 2005. - 64 с. - ISBN: 5-89814-302-5
3. Рихтерман, Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. / Т.Д. Рихтерман. - Москва: Просвещение, 1991. - 47 с. - ISBN 5-09-001643-7
4. Тарабарина, Т.И. Детям о времени. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Т.И. Тарабарина, Соколова Е.И. - Ярославль, 1996. – 237 с. - ISBN 5-7797-0028-1
5. Шорыгина, Т. А. Точные сказки. Формирование временных представлений. / Т.А. Шорыгина. - Издательство ООО «Книголюб», 2007. – 96 с. - ISBN: 5-93927-092-1