

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества  
«Радость» г. Орска»

**Рекомендации по оформлению  
презентации для защиты  
учебно-исследовательской  
работы**

Автор-составитель: И.В. Савченко, методист

В рекомендациях рассматриваются вопросы оформления презентаций для защиты учебно-исследовательских работ.

Рекомендации адресованы учителям и обучающимся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

© МАУДО «ЦРТДЮ «Радость» г. Орска»

Адрес: пл. Гагарина, 1

Телефоны: 8 (3537) 22-24-89, 22-25-77

E-mail: [crtdy-radost@yandex.ru](mailto:crtdy-radost@yandex.ru)

Сайт: [radost-orsk.ru](http://radost-orsk.ru)

Мультимедийные презентации — способ представления информации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Windows Movie Maker, OpenOffice Impress и других. Презентации удобны и эффективны, поскольку могут сочетать в себе динамику, звук и изображение, т.е. факторы, объединяющие в себе всё, что способствует удерживанию внимания.

В презентации располагают текстовые и иллюстративные материалы, которые позволяют насыщенно, эффективно и интересно донести информацию.

### **Виды презентаций**

В первую очередь при создании презентации должна быть определена её роль в защите проекта или учебно-исследовательской работы.

Презентация может быть исключительно иллюстративной, **плакатного типа** (содержать только картинки и фотографии с краткими подписями; в этом случае основную информационную нагрузку несёт устное выступление докладчика); **текстовой** (в этом случае в презентации размещают основные понятия, предназначенные для осмысления или конспектирования, таблицы и диаграммы); **смешанного типа**, или, как её ещё называют, презентацией двойного действия (содержит и иллюстрации для зрительно-образного восприятия, и вспомогательный текст).

Поскольку в нашем случае речь идёт об учебных презентациях, сопровождающих исследовательскую работу, чаще всего это презентации смешанного типа.

## **Основные требования к презентации учебно-исследовательской работы**

- Четкая структура
- Строгий дизайн, единство оформления
- Крупный текст
- Подведение итогов

Презентация учебно-исследовательской работы не должна содержать большие объёмы текста, избыток иллюстраций, не несущие смысловой нагрузки анимированные элементы. Допускается встраивание в презентацию аудио- и видеофайлов, имеющих прямое отношение к представляемому материалу.

### **Структура презентации**

- Титульный слайд (название работы, имя выступающего, образовательная организация)
- Информационные слайды (основная часть презентации, содержащая таблицы, графики, рисунки, фотографии, схемы, текстовую информацию)
- Заключительные слайды (выводы, итоги; ссылка на источники, контакты выступающего, список литературы; «Спасибо за внимание»)

### **Требования к содержанию текста на слайде**

Грамотность, лаконичность, ясность. Вверху страницы располагается краткий заголовок, ниже пояснения. Содержание текста на слайде должно иметь смысловое единство: один слайд — одна мысль.

Предложения простые, не перегруженные дополнениями, вводными конструкциями и прочими излишествами.

На одном слайде рекомендуется располагать не более трёх определений или выводов и не более трёх-пяти предложений.

## Требования к оформлению текста

Для удобства чтения при оформлении текста презентации рекомендуется сочетать тёмный цвет шрифта со светлым фоном. Шрифты — рублёные, без засечек. Кегль заголовка — не менее 24 типографских пунктов, кегль основного текста — не менее 18 пт. Для выделения информации рекомендуется использовать полужирное и курсивное начертание, однако ими не стоит злоупотреблять (и особенно — использовать всё сразу). Написание слов заглавными буквами (верхний регистр) допускается только в заголовках и для аббревиатур.

## Дизайн слайдов

Оформление шрифта и фона слайда организуется по контрастному принципу: тёмный фон — светлый шрифт, светлый фон — тёмный шрифт. Для учебных презентаций настоятельно рекомендуется **светлый фон и тёмный шрифт**. Контраст необходим не только для удобства людей с недостатками зрения, но и для простоты восприятия любыми читателями. Кроме того, резкость изображения на экране и степень затемнённости аудитории могут быть разными.

Все слайды основной части презентации должны быть оформлены единообразно: одна-две гарнитур — вида шрифта (Arial, Calibri, Bookshelf, Lucida и др.); один-два цвета шрифта (можно делать их разными для заголовка и основного текста); гарнитура, кегль и цвет заголовков единообразны во всей презентации; не более трёх разных понятий на одном слайде выделены начертанием (курсивное, полужирное); текст не должен заходить на рамку или обрамляющий рисунок фона слайда, проходить по контрастным частям рисунка.

## **Презентация для очной защиты**

Текстовая часть презентации, сопровождающей устное выступление, должна быть вспомогательной, чтобы без неё можно было легко обойтись. Она призвана облегчать слушателям восприятие доклада, а не излагать весь его текст.

**Текст презентации не должен повторять речь докладчика.** На слайдах должен располагаться необходимый минимум текста; любые подробности и разъяснения излагаются устно. На слайде — краткое определение, вслух даётся полное и приводятся примеры. На слайде — список (критерии, свойства, этапы), вслух каждый пункт списка расшифровывается. Основную информационную нагрузку несёт речь докладчика, презентация лишь помогает слушателям концентрироваться на излагаемом материале и иллюстрирует его.

### **Таким образом, презентация должна быть:**

- удобной для чтения (шрифт и фон, контрастность, начертание и регистр, количество текста);
- единообразно оформленной (единство фонов, шрифтов, стиль заголовков, оформление таблиц, подписи к рисункам);
- информационно насыщенной (ключевые понятия, списки, удобные схемы);
- лаконичной в текстовой части;
- иллюстративной (таблицы, диаграммы, графики, фотографии, чертежи, рисунки);
- соответствующей тематике доклада.

Грамотно составленная, понятная, визуально привлекательная презентация — большой шаг на пути к успешной защите учебно-исследовательской работы и проекта.